



# SILVIA VARELLI

[she/her]  
Choreografin

## BERUFLICHER WERDEGANG

seit 1999	Freiberufliche Regie-Choreografin, Supervisor, Künstlerische Leitung, Coach, Abendspielleitung, Regieassistentin, Musicalperformerin	
seit 2010	AIDA CRUISES weltweite Casting Tours	Choreografie, Supervision Choreografie
2024-2025	ELISABETH Deutschland-Tour R: Gil Mehmert   C: Simon Eichenberger	Resident Director
2024	HEIDI Walenstadt, CH R: Stanislav Mosa   C: Tihana Strmečki	Regieassistentin
2024	AIDA CRUISES USA Casting Tours	Choreo, Associate Choreographer
2023	SIXTIES GIRLS Capitol Theater Düsseldorf R: Steve Ray, Jutta Elenz	Produktions-, Regieassistentin, Co-Choreo
2023	AIDA CRUISES European Casting Tours	Choreo, Associate Choreographer, Supervision Choreo
2022	SHERLOCK HOLMES NEXT GENERATION Deutschland Tour R: Rudi Reschke	Choreografie
2022	TITEL DER SHOW Werk 7, München R: Robin Kulisch	Choreografie
2021-2022	WE WILL ROCK YOU Tour durch D, A, CH R: Cornelius Baltus	Resident Director
2021	KISS ME KATE Nationaltheater Rijeka, Kroatien R & C: Tihana Strmečki	Associate Choreographer
2020-2021	DIE 3 VON DER TANKSTELLE Deutschland Tour R: Dietmar Löffler	Choreografie
2020	AIDA CRUISES Casting Tour IT	Supervisor, Coordinator

## AUSBILDUNG

1999-2015	Gesang bei Glenn Flavin, Robert Kran, Eva Maria Tersson
1996-1997	Centro Studi di Firenze, Italien Ballett, Modern
1995-1998	Martha Graham Technique bei Deanna Losi, Toskana, Italien
1990-1992	Martha Graham School, New York, USA
1990-1992	Alvin Ailey American Dance Center, New York, USA
1987-1995	Piccolo Teatro di Siena, Italien Ballett, Jazz, Modern
1973-1987	Ballett, Colette Merkel, Karlsruhe

---

Nationalität	Italienisch
Sprachen	Deutsch, Englisch, Französisch
Gesang	Alt/Mezzosopran

## BERUFLICHER WERDEGANG

2019	<b>POMPÖS 2019 – DAS WINTERSPEKTAKEL</b> Schmidts Tivoli, Hamburg R: Nik Breidenbach	Co-Buch, Choreografie
2019	<b>BITART PRODUCTIONS</b> Edutainment Company	Co-Gründerin
2018	<b>POMPÖS 2018 – DAS WINTERSPEKTAKEL</b> Schmidts Tivoli, Hamburg R: Nik Breidenbach	Co-Buch, Choreografie
2018	<b>GIMME GIMME GIMME ABBA RELOADED</b> AIDA Cruises	Konzept, Regie, Choreografie
2017–2018	<b>TITEL DER SHOW</b> Admiralspalast Berlin, Schmidtchen Hamburg R: Robin Kulisch	Choreografie
2017	<b>BAILANDO – KARIBISCHE REVUE-SHOW</b> TUI Cruises	Konzept, Künstlerische Leitung, Regie, Choreografie
2017	<b>PENDELTON UND DIE THEATERLEICHEN</b> Gewinner CREATORS 2018 Schmidt Theater, Hamburg R: Nik Breidenbach	Choreografie
2017	<b>SATURDAY NIGHT FEVER</b> Walenstadt, CH R: Stanislav Mosa	Regieassistentz, Abendspielleitung
2016	<b>POMPÖS 2016 – DAS GROSSE WINTERSPEKTAKEL</b> Schmidts Tivoli, Hamburg R: Nik Breidenbach	Choreografie
2016	<b>TITANIC</b> TSW Production, Melide CH R: Stanislav Mosa	Regieassistentz, Abendspielleitung
2010	<b>SISTER ACT</b> Operettenhaus Hamburg	Assistentz der künstl. Leitung
2008	<b>KARAMBA</b> Schmidt Theater, Hamburg R: Corny Littmann	Choreografie
2008	<b>PETER PAN</b> Schmidt Theater, Hamburg	Choreografie
2008	<b>DEKOLLETÈ</b> Wintergarten Theater, Berlin	Choreografie
2003–2016	<b>AIDA CRUISES HAMBURG</b>	leitende Regie- Choreografie, Abteilungsleitung, Coach, Show- Konzeption, künstlerische Leitung

## BERUFLICHER WERDEGANG

2003	<b>HEISSE ECKE</b> Schmidts Tivoli R: Corny Littmann	Choreografie
2002-2003	<b>ELISABETH</b> Colosseum Theater, Essen R: Eddy Habbema   C: Dennis Callahan	Totentänzerin, Ensemble
2001	<b>UNIO MYSTICA</b> Operettenhaus, Hamburg	Tänzerin
2000	<b>DER GOLDENE HAHN</b> Bregenzer Festspiele	Tänzerin
1999-2001	<b>EVENT COMPANY VEGA MEDIEN AG</b> Düsseldorf	Co-Choreografin von Randy Scott, künstlerische Leitung, Choreografie
1999-2000	<b>FREAK OUT! DAS MUSICAL</b> Delphi Theater, Hamburg, International Tour	Tänzerin
1998-1999	<b>STELLA EVENTS, CS-AIDA</b>	Musicaldarstellerin, Company Managerin, Dance Captain
1996-1997	<b>LA FIGLIA DELL'ARIA und LA LOCANDA INVISIBLE</b> Stadttheater Teatro Biondo Palermo, IT	Tänzerin, Schauspielerin
1995-1997	<b>SALTANDIARS</b> Dance Company, Siena, IT	Solistin
1995	<b>RADIO SIENA</b> Siena, IT	Radiosprecherin (eigenes Programm)
1994-1995	<b>CHILLE DE LA BALANZA</b> Firenze, IT	Tänzerin, Schauspielerin
1994	<b>MACBETH</b> Teatro dei Rinnovati, Siena, IT	Solo Tänzerin
1990-1994	<b>MOTUS</b> Dance Company, Siena, IT	Solo Tänzerin